**Selbstreflexionsbogen für Lehrerinnen und Lehrer**

**zur unterrichtlichen Einbindung von Schreibaufgaben**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Leitfragen** | **Ja** | **Nein** |
| Wo findet Schreiben primär statt:* als integrativer Bestandteil einer Unterrichtsstunde?
* verlagert in Lernzeiten/ Arbeitsstunden/ Hausaufgaben(stunden)…?
 | □□ | □□ |
| Sind Schreibaufgaben* weiteren unterrichtlichen Arbeiten vorgeschaltet oder untergeordnet?
* Mittelpunkt einzelner Schwerpunktstunden?
 | □□ | □□ |
| Fordern Sie Ihre SuS zum Überarbeiten und Neuschreiben ihrer Texte auf? | □ | □ |
| Steht der Schreibprozess (und nicht das Produkt) bewusst im Vordergrund des Unterrichts? | □ | □ |
| Worauf fokussieren Ihre Bewertungen und Rückmeldungen* auf den Schreibprozess?
* auf das Schreibprodukt?
 | □□ | □□ |
| Erhalten die SuS Hilfestellungen z.B. durch Strukturierungshilfen, Kriterien, Modelltexte? | □ | □ |
| Erarbeiten Sie die Kriterien gemeinsam mit Ihren SuS? | □ | □ |
| Evaluieren Ihre SuS ihre eigenen Texte bzw. die von Mitschülerinnen und -schülern? | □ | □ |
| Weisen Schreibaufgaben für SuS einen situativen Kontext auf? | □ | □ |
| Ist der Adressat in Schreibaufgaben explizit definiert? | □ | □ |
| Richten sich die Schreibaufgaben an unterschiedliche Adressaten? | □ | □ |
| Sind die Schreibimpulse authentisch bzw. zukünftig relevant? | □ | □ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Welche Textarten verfassten Schülerinnen und Schüler in Ihrem Unterricht in einem Schuljahr insgesamt ungefähr?** | **nie** | **selten** | **häufig** |
| Zusammenfassungen (*summaries*) | □ | □ | □ |
| Argumentative Texte/ Kommentare/ Diskussionsbeiträge | □ | □ | □ |
| (Personen-/ Weg-/ Bild-) Beschreibungen/ Gebrauchsanweisungen | □ | □ | □ |
| (Kreative) Geschichten/ narrative Texte/ Nacherzählungen | □ | □ | □ |
| Gedichte | □ | □ | □ |
| Zeitungsartikel/ Berichte | □ | □ | □ |
| Persönliche Briefe/ E-mails/ Postkarten | □ | □ | □ |
| (Formelle) Briefe/ Leserbriefe | □ | □ | □ |
| Bewerbungsschreiben/ Lebenslauf | □ | □ | □ |
| Einladungen | □ | □ | □ |
| Buch-/ Filmbesprechungen | □ | □ | □ |
| Protokolle | □ | □ | □ |
| Tagebucheinträge/ Blog-Einträge | □ | □ | □ |
| Innere Monologe | □ | □ | □ |
| Dialoge/ Telefongespräche etc. | □ | □ | □ |
| Sonstige | □ | □ | □ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Um was ging es bei Schreibaufgaben, die Ihre Schülerinnen und Schüler im vergangenen Schuljahr erledigt haben?** | **nie** | **selten** | **häufig** |
| Einen Text lesen und Fragen dazu beantworten | □ | □ | □ |
| Einen Text auf der Grundlage eines Modelltextes verfassen | □ | □ | □ |
| Einen eigenen Text überarbeiten | □ | □ | □ |
| Texte mit dem Computer schreiben oder überarbeiten | □ | □ | □ |
| Den Text eines Mitschülers lesen und überarbeiten | □ | □ | □ |
| Den Text eines Mitschülers lesen und eine Rückmeldung formulieren | □ | □ | □ |
| Mit einem Partner/ in einer Kleingruppe einen Text erstellen oder evaluieren | □ | □ | □ |

|  |
| --- |
| **Schreibförderung** |
| Womit haben Sie in Ihrem Unterricht gute Erfah­run­gen bei der Entwicklung der Schreibfertigkeit der Lernenden gemacht? |  |
| Welche Aspekte sind Ihrer Erfahrung nach problematisch? |  |

In Anlehnung an ‚Fachdidaktische Rückmeldungen ZP10 Englisch 2015, S. 30/31